

# **Einführung in die Linguistik**

## **Butt & Co.**

**Do. 12:15 - 13:45**

**Fr. 12:15 - 13:45**

### **Infos etc.**

<http://ling.uni-konstanz.de/>

⇒ Studium

⇒ Lehrveranstaltungen

⇒ Einführung in die Linguistik

# **Einführung in die Linguistik**

## **Butt & Co.**

### **Phonologie**

- 1) Nochmal phonologische Regeln
- 2) Systematische Berechnung von Betonung

# Phonologische Regeln

Karok (Indianersprache)

Konsonanten

lang

kurz

θukɪn

juɸi

ʔipɪat

ʔaɪpun

ʔacɪakɪtʃ

ʔaɪtʃip

tʃanɪakɪat

puɸitʃ

ʔasɪar

ʔaɪsi

θukɪn

ʔipɪat

ʔacɪakɪtʃ

ʔasɪar

tʃanɪakɪat

## Konsonanten

lang

kurz

[θu**k**i:n]

[ju**f**i]

[ʔi**p**i:at]

[ʔa:**p**un]

[ʔa:**c**i:**k**i:tʃ]

[ʔa:**tʃ**i:p]

[tʃa:**n**i:**k**at]

[**p**u:**f**i:tʃ]

[ʔa:**s**i:ar]

[ʔa:**s**i]

[θu**k**i:n]

[ʔi**p**i:at]

[ʔa:**c**i:**k**i:tʃ]

[ʔa:**s**i:**r**]

[tʃa:**n**i:**k**at]

Oberflächenform (surface form)

Beobachtung:

Lange Konsonanten: Nur in Wortmitte nach kurzen V

Kurze Konsonanten: a) Wortanfang

b) Wortmitte nur nach langen V

c) Wortende

Konsonanten

Tiefenstruktur (underlying form)

lang?

kurz?

Regel(n)

Oberflächenform (surface form)

[tʃanːakʌt]

Beobachtung:

Lange Konsonanten: Nur in Wortmitte nach kurzen V

Kurze Konsonanten: a) Wortanfang

b) Wortmitte nur nach langen V

c) Wortende

Annahme:

Tiefenstruktur (underlying form)

lang

/ tʃanːaːkːatː /

Regel(n)

Lange Konsonanten werden gekürzt, wenn sie  
(A) nach einem langen Vokal stehen,  
(B) am Anfang des Wortes stehen oder  
(C) am Ende des Wortes stehen.

Oberflächenform (surface form)

[tʃanːaːkat]

Beobachtung:

Lange Konsonanten: Nur in Wortmitte nach kurzen V

Kurze Konsonanten: a) Wortanfang

b) Wortmitte nur nach langen V

c) Wortende

Annahme:

Tiefenstruktur (underlying form)

lang

/ tʃanːaːkːatː /

(A) C  
|  
[+long]

**Lange Konsonanten** werden gekürzt, wenn sie

(A) nach einem langen Vokal stehen,

(B) am Anfang des Wortes stehen oder

(C) am Ende des Wortes stehen.



Oberflächenform (surface form)

[tʃanːaːkːat]

Beobachtung:

Lange Konsonanten: Nur in Wortmitte nach kurzen V

Kurze Konsonanten: a) Wortanfang

b) Wortmitte nur nach langen V

c) Wortende

Annahme:

Tiefenstruktur (underlying form)

lang

/ tʃaːnːaːkːatː /

(A)      C → [-long]  
          |  
          [+long]

Lange Konsonanten werden gekürzt, wenn sie

(A) nach einem langen Vokal stehen,

(B) am Anfang des Wortes stehen oder

(C) am Ende des Wortes stehen.



Oberflächenform (surface form)

[tʃanːaːkat]

Beobachtung:

Lange Konsonanten: Nur in Wortmitte nach kurzen V

Kurze Konsonanten: a) Wortanfang

b) Wortmitte nur nach langen V

c) Wortende

Annahme:

Tiefenstruktur (underlying form)

lang

/ tʃaːnːaːkːatː /

(A)  $\begin{array}{c} \text{C} \rightarrow [-\text{long}] / \\ | \\ [+long] \end{array}$

Lange Konsonanten werden gekürzt, wenn sie

(A) nach einem langen Vokal stehen,

(B) am Anfang des Wortes stehen oder

(C) am Ende des Wortes stehen.



Oberflächenform (surface form)

[tʃanːaːkat]

Beobachtung:

Lange Konsonanten: Nur in Wortmitte nach kurzen V

Kurze Konsonanten: a) Wortanfang

b) Wortmitte nur nach langen V

c) Wortende

Annahme:

Tiefenstruktur (underlying form)

lang

/ tʃanːaːkːatː /

(A) C → [-long] /  
          |  
          [+long]

Lange Konsonanten werden gekürzt, wenn sie

(A) nach einem langen Vokal stehen,

(B) am Anfang des Wortes stehen oder

(C) am Ende des Wortes stehen.



Oberflächenform (surface form)

[tʃanːaːkat]

Beobachtung:

Lange Konsonanten: Nur in Wortmitte nach kurzen V

Kurze Konsonanten: a) Wortanfang

b) Wortmitte nur nach langen V

c) Wortende

Annahme:

Tiefenstruktur (underlying form)

lang

/ tʃaːnːaːkːatː /

(A) C → [-long] / V: \_\_\_\_\_  
      |  
      [+long]

Lange Konsonanten werden gekürzt, wenn sie

(A) nach einem langen Vokal stehen,

(B) am Anfang des Wortes stehen oder

(C) am Ende des Wortes stehen.



Oberflächenform (surface form)

[tʃanːaːkat]

Beobachtung:

Lange Konsonanten: Nur in Wortmitte nach kurzen V

Kurze Konsonanten: a) Wortanfang

b) Wortmitte nur nach langen V

c) Wortende

Annahme:

Tiefenstruktur (underlying form)

lang

/ tʃa:na:kʰat: /

(A) C → [-long] / VV\_\_\_  
|  
[+long]

Lange Konsonanten werden gekürzt, wenn sie

(A) nach einem langen Vokal stehen,

(B) am Anfang des Wortes stehen oder

(C) am Ende des Wortes stehen.



Oberflächenform (surface form)

[tʃana:kat]

Beobachtung:

Lange Konsonanten: Nur in Wortmitte nach kurzen V

Kurze Konsonanten: a) Wortanfang

b) Wortmitte nur nach langen V

c) Wortende

Annahme:

Tiefenstruktur (underlying form)

lang

/ tʃan:ak:at: /

(A) C → [-long] / VV\_\_  
|  
[+long]

tʃan:ak at:

Lange Konsonanten werden gekürzt, wenn sie

(A) nach einem langen Vokal stehen,

(B) am Anfang des Wortes stehen oder

(C) am Ende des Wortes stehen.



Oberflächenform (surface form)

[tʃan:ak:at]

Beobachtung:

Lange Konsonanten: Nur in Wortmitte nach kurzen V

Kurze Konsonanten: a) Wortanfang

b) Wortmitte nur nach langen V

c) Wortende

Annahme:

Tiefenstruktur (underlying form)

lang

/ tʃan:ak:at: /

(A) C → [-long] / V —  
[+long] [+long]

tʃan:ak at:

Lange Konsonanten werden gekürzt, wenn sie

(A) nach einem langen Vokal stehen,

(B) am Anfang des Wortes stehen oder

(C) am Ende des Wortes stehen.

Oberflächenform (surface form)

[tʃan:ak:at]

Beobachtung:

Lange Konsonanten: Nur in Wortmitte nach kurzen V

Kurze Konsonanten: a) Wortanfang

b) Wortmitte nur nach langen V

c) Wortende

Annahme:

Tiefenstruktur (underlying form)

lang

/ tʃan:ak:at: /

(A) C → [-long] / VV \_\_\_\_\_  
|  
[+long]

tʃan:ak at:

(C) C → [-long] / \_\_\_\_\_ #  
|  
[+long]

(C) am Ende des Wortes stehen.



Oberflächenform (surface form)

[tʃan:ak:at]

Beobachtung:

Lange Konsonanten: Nur in Wortmitte nach kurzen V

Kurze Konsonanten: a) Wortanfang

b) Wortmitte nur nach langen V

c) Wortende

Annahme:

Tiefenstruktur (underlying form)

lang

/ tʃan:ak:at: /

(A)  $\begin{array}{c} C \rightarrow [-\text{long}] \\ | \\ [+long] \end{array} / \text{VV} \underline{\quad}$

tʃan:ak at:

(C)  $\begin{array}{c} C \rightarrow [-\text{long}] \\ | \\ [+long] \end{array} / \underline{\quad} \#$

tʃan:ak at

(C) am Ende des Wortes stehen.



Oberflächenform (surface form)

[tʃan:ak:at]

# Ableitung (derivation)

Annahme:

Tiefenstruktur (underlying form)

lang

/ tʃanːa:kʰatː /

(A)  $\begin{array}{c} \text{C} \rightarrow [-\text{long}] \\ | \\ [+long] \end{array} / \text{VV} \underline{\quad}$

tʃanːa:k atː

(C)  $\begin{array}{c} \text{C} \rightarrow [-\text{long}] \\ | \\ [+long] \end{array} / \underline{\quad} \#$

tʃanːa:k at

(B)  $\begin{array}{c} \text{C} \rightarrow [-\text{long}] \\ | \\ [+long] \end{array} / \# \underline{\quad}$

tʃ anːa:k at

Oberflächenform (surface form)

[tʃanːa:kʰat]

# Ableitung (derivation)

	Annahme:
Tiefenstruktur (underlying form)	lang / tʃanːaːkːatː /
(A) $\begin{array}{c} \text{C} \rightarrow [-\text{long}] \\   \\ [+long] \end{array} / \text{VV} \underline{\quad}$	tʃanːaːk atː
(B) $\begin{array}{c} \text{C} \rightarrow [-\text{long}] \\   \\ [+long] \end{array} / \# \underline{\quad}$	tʃ anːaːk atː
(C) $\begin{array}{c} \text{C} \rightarrow [-\text{long}] \\   \\ [+long] \end{array} / \underline{\quad} \#$	tʃ anːaːk at
Oberflächenform (surface form)	[tʃanːaːkat]

# Ableitung (derivation)

Tiefenstruktur (underlying form)

Annahme:

lang / tʃanːaːkːatː /

Beobachtung:

Lange Konsonanten: Nur in Wortmitte nach kurzen V

Kurze Konsonanten: a) Wortanfang

b) Wortmitte nur nach langen V

c) Wortende

Oberflächenform (surface form)

[tʃanːaːkːat]

# Ableitung (derivation)

Kurze Konsonanten werden gelängt, wenn sie (A) nach einem kurzen Vokal stehen und (B) nicht am Ende des Wortes stehen.

Annahme:

Tiefenstruktur (underlying form)

kurz      / tʃ an a:k at /

Beobachtung:

Lange Konsonanten: Nur in Wortmitte nach kurzen V

Kurze Konsonanten: a) Wortanfang

b) Wortmitte nur nach langen V

c) Wortende

Oberflächenform (surface form)

[tʃan:akət]

# Ableitung (derivation)

Kurze Konsonanten werden gelängt, wenn sie (A) nach einem kurzen Vokal stehen und (B) nicht am Ende des Wortes stehen.

Annahme:

Tiefenstruktur (underlying form)

kurz / tʃan a:k at /

(A) C → [+long] / V \_\_\_  
|  
[-long]

Oberflächenform (surface form)

[tʃan:akət]

# Ableitung (derivation)

Kurze Konsonanten werden verlängert, wenn sie (A) nach einem kurzen Vokal stehen und (B) nicht am Ende des Wortes stehen.

Annahme:

Tiefenstruktur (underlying form)

kurz / tʃan a:k at /

(A) C → [+long] / V\_\_  
|  
[-long]

tʃan a:k at

Oberflächenform (surface form)

[tʃan a:kat]

# Ableitung (derivation)

Kurze Konsonanten werden gelängt, wenn sie (A) nach einem kurzen Vokal stehen und (B) lange Konsonanten werden gekürzt, wenn sie am Ende des Wortes stehen.

Annahme:

Tiefenstruktur (underlying form)

kurz / tʃan a:k at /

(A)  $\begin{array}{c} \text{C} \rightarrow [+long] \\ | \\ [-long] \end{array} / \text{V} \underline{\quad}$  tʃan a:k at

Oberflächenform (surface form)

[tʃan a:kat]

# Ableitung (derivation)

Kurze Konsonanten werden verlängert, wenn sie (A) nach einem kurzen Vokal stehen und (B) **lange Konsonanten werden gekürzt, wenn sie am Ende des Wortes stehen.**

Annahme:

Tiefenstruktur (underlying form)

kurz / tʃan a:k at /

(A)  $\begin{array}{c} \text{C} \rightarrow [+long] \\ | \\ [-long] \end{array} / \text{V} \underline{\quad}$  tʃan a:k at

(B)  $\begin{array}{c} \text{C} \rightarrow [-long] \\ | \\ [+long] \end{array} / \underline{\quad} \#$  tʃan a:k at

Oberflächenform (surface form)

[tʃan a:kat]

# Ableitung (derivation)

Kurze Konsonanten werden verlängert, wenn sie (A) nach einem kurzen Vokal stehen und (B) lange Konsonanten werden gekürzt, wenn sie am Ende des Wortes stehen.

Annahme:

Tiefenstruktur (underlying form)

kurz / tʃan a:k at /

(A)  $\begin{array}{c} \text{C} \rightarrow [+long] \\ | \\ [-long] \end{array} / \text{V} \underline{\quad}$  tʃan a:k at

(B)  $\begin{array}{c} \text{C} \rightarrow [-long] \\ | \\ [+long] \end{array} / \underline{\quad} \#$  tʃan a:k at

Oberflächenform (surface form)

[tʃan a:kat]

# Ableitung (derivation)

Kurze Konsonanten werden gelängt, wenn sie (A) nach einem kurzen Vokal stehen und (B) lange Konsonanten werden gekürzt, wenn sie am Ende des Wortes stehen.

Annahme:

Tiefenstruktur (underlying form)

kurz / tʃ an a:k at /

(B) C → [-long] /        #  
|  
[+long]

tʃ an a:k at

(A) C → [+long] / v         
|  
[-long]

Oberflächenform (surface form)

[tʃan:akət]

# Ableitung (derivation)

Kurze Konsonanten werden verlängert, wenn sie (A) nach einem kurzen Vokal stehen und (B) lange Konsonanten werden gekürzt, wenn sie am Ende des Wortes stehen.

Annahme:

Tiefenstruktur (underlying form)

kurz / tʃan a:k at /

(B) C → [-long] /        #  
|  
[+long]

(A) C → [+long] / v         
|  
[-long]

tʃan a:k at



## Regel(an)ordnung (rule ordering)

Oberflächenform (surface form)

[tʃan a:kat]

# Ableitung (derivation)

Kurze Konsonanten werden gelängt, wenn sie zwischen 2 Vokalen stehen und der vorangehende Vokal kurz ist.

Annahme:

Tiefenstruktur (underlying form)

kurz      / tʃan a:k at /

Beobachtung:

Lange Konsonanten: Nur in Wortmitte nach kurzen V

Kurze Konsonanten: a) Wortanfang

b) Wortmitte nur nach langen V

c) Wortende

Oberflächenform (surface form)

[tʃan:akət]

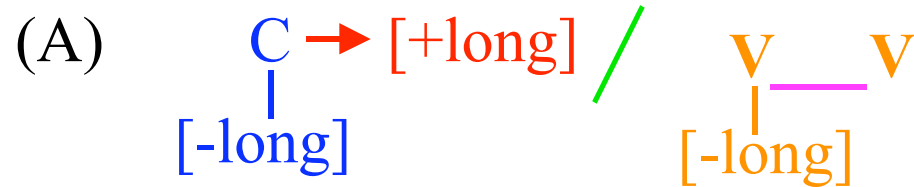
# Ableitung (derivation)

Kurze Konsonanten werden gelängt, wenn sie zwischen 2 Vokalen stehen und der vorangehende Vokal kurz ist.

Annahme:

Tiefenstruktur (underlying form)

kurz / tʃan a:k at /



Oberflächenform (surface form)

[tʃan:akət]

# Beste Lösung

Kurze Konsonanten werden gelängt, wenn sie zwischen 2 Vokalen stehen und der vorangehende Vokal kurz ist.

Tiefenstruktur (underlying form)

Annahme:

kurz / tʃan a:k at /

(A) C → [+long] /  
[-long] V — V  
[-long]

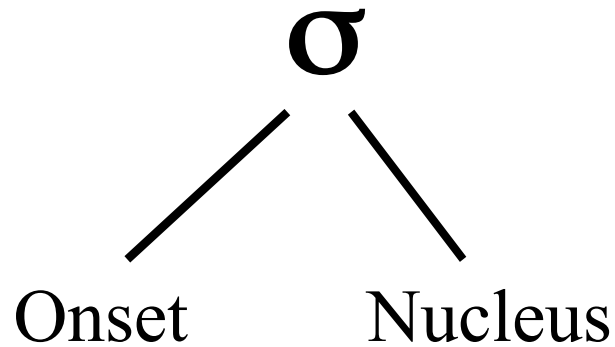
tʃan a:k at



Oberflächenform (surface form)

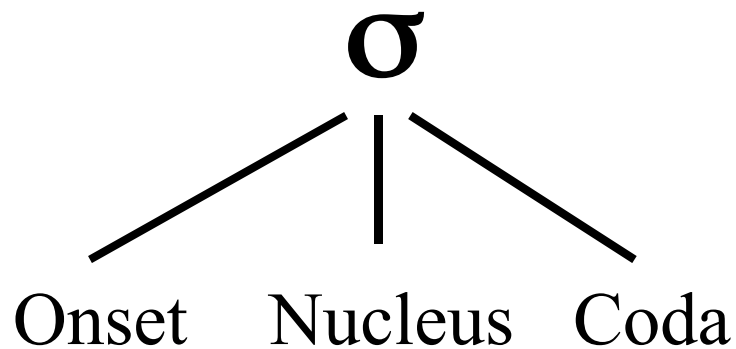
[tʃan a:kat]

Weiter mit Silben und Betonung



Silbe ohne Coda:

**offene Silbe**



Silbe mit Coda:

**geschlossene Silbe**

**Silbengewicht:**

**Schwere Silbe:** geschlossene Silbe oder offene Silbe mit langem Vokal ( $\bar{\sigma}$ )

**Leichte Silbe:** offene Silbe mit kurzem V ( $\check{\sigma}$ )

## Wortbetonung in Latein

'**toga**

'**falanks**

'**nepa:s**

re'**fektus**

de:'**lektat**

in'**ku:dis**

re'**la:tus**

'**minimus** si'**militer**

ek'**sistimo**

'**murmuris**

'**volukres**

'**maniplir**

'**latebras**

Die drittletzte Silbe wird betont, wenn die vorletzte Silbe leicht ist; **sonst wird die vorletzte Silbe betont.**

# Palästinensisches Arabisch

bara'**kat**na

"sie hat uns gesegnet"

'**ba**ra**ko**

"er hat uns gesegnet"

'**ḍa**ra**bo**

"er hat ihn geschlagen"

'**ʃa**ḍ**za**ra**tun**

"ein Baum"

Die **vorletzte** Silbe wird betont, wenn sie schwer ist sonst, wenn die Anzahl der leichten Silben, vor der vorletzten Silben bis zum Auftreten der ersten schweren Silbe oder dem Wortanfang, gerade ist, dann wird die **viertletzte** Silbe betont, sonst wird die **drittletzte** Silbe betont.

# Berechnen von Betonung:

(Vers)Fuß:            (x   •)            (•   x)

                          ǒ   ǒ            ǒ   ǒ

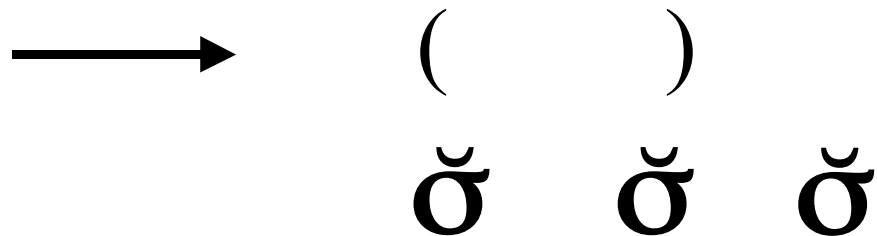
                          moraischer Trochäus

                          Jambus

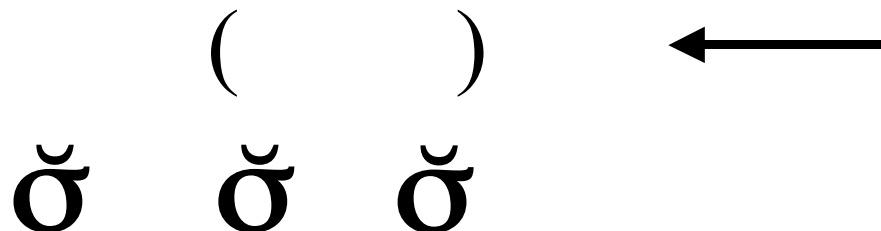
# Berechnen von Betonung:

1) Fuß: moraischer Trochäus oder Jambus

von links nach rechts Füße bilden



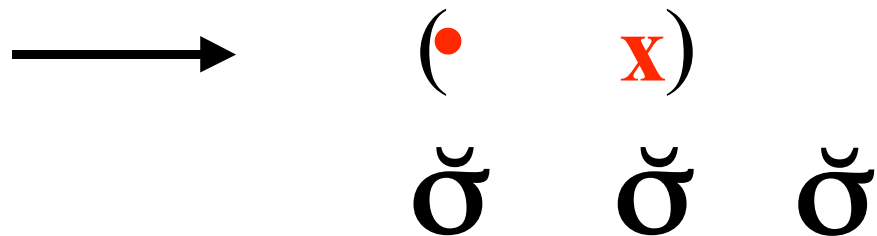
von rechts nach links Füße bilden



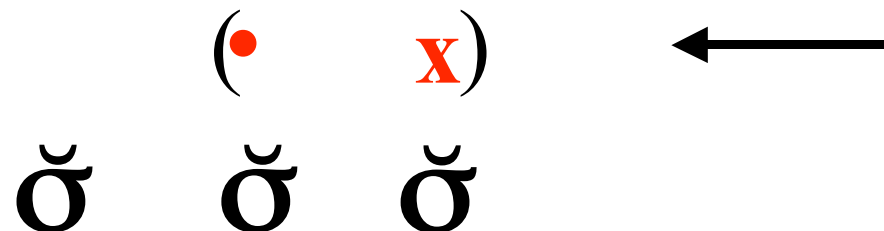
# Berechnen von Betonung:

1) Fuß: moraischer Trochäus oder **Jambus**

von links nach rechts Füße bilden



von rechts nach links Füße bilden

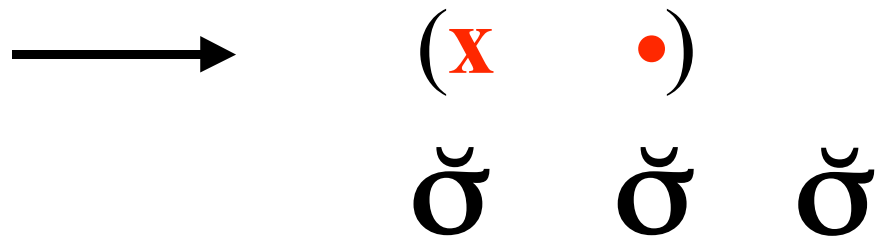


# Berechnen von Betonung:

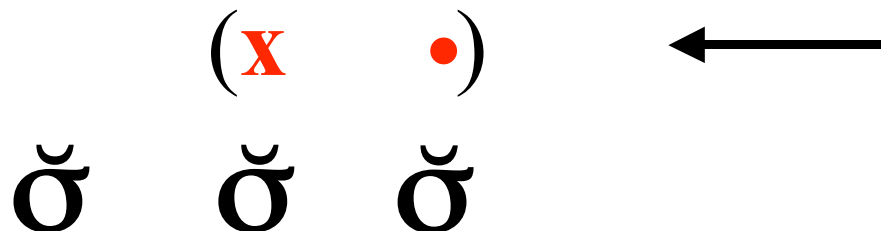
1) Fuß: **moraischer Trochäus** oder Jambus

2) Parsing: links-rechts oder rechts-links

von links nach rechts Füße bilden



von rechts nach links Füße bilden



Berechnen von Betonung:

- 1) Fuß: **moraischer Trochäus** oder Jambus
- 2) Parsing: links-rechts oder rechts-links

(     ) (     )  
ǫ    ǫ    ǫ    ǫ

## Berechnen von Betonung:

- 1) Fuß: **moraischer Trochäus** oder Jambus
- 2) Parsing: links-rechts oder rechts-links
- 3) Endregel: linker oder rechter Fuß

(**x**   •)   (**x**   •)  
Ǿ   Ǿ   Ǿ   Ǿ

## Berechnen von Betonung:

- 1) Fuß: **moraischer Trochäus** oder Jambus
- 2) Parsing: links-rechts oder rechts-links
- 3) Endregel: **linker** oder rechter Fuß

(**x** •) (x •)  
Ǿ Ǿ Ǿ Ǿ

## Berechnen von Betonung:

- 1) Fuß: **moraischer Trochäus** oder Jambus
- 2) Parsing: links-rechts oder rechts-links
- 3) Endregel: linker oder **rechter** Fuß

(**x**   •)   (**x**   •)  
Ǿ   Ǿ   Ǿ   Ǿ

## Berechnen von Betonung:

- 1) Fuß: moraischer Trochäus oder Jambus
- 2) Parsing: links-rechts oder rechts-links
- 3) Endregel: linker oder rechter Fuß
- 4) Extrametrikalität: „was nicht mitzählt“

z.B. „ignoriere den letzten Konsonanten“

„ignoriere die letzte Silbe“

„ignoriere nichts - d.h., nimm alles“

# Latein

- 1) Sillabifizieren: **Onset-Maximierung** und Sonorität
- 2) Extrametrikalität: **letzte Silbe extrametrisch**

σ σ σ σ  
Λ Λ Λ Λ  
s i m i l i t e r

σ σ σ σ  
Λ Λ Λ Λ  
e k s i s t i m o

# Latein

- 1) Sillabifizieren: **Onset-Maximierung** und Sonorität
- 2) Extrametrikalität: **letzte Silbe extrametrisch**
- 3) Silbengewicht: **lange Vokale und geschlossene Silben sind schwer**

σ σ σ σ  
Λ Λ Λ Λ  
s i m i l i t e r

σ σ σ σ  
Λ Λ Λ Λ  
e k s i s t i m o

# Latein

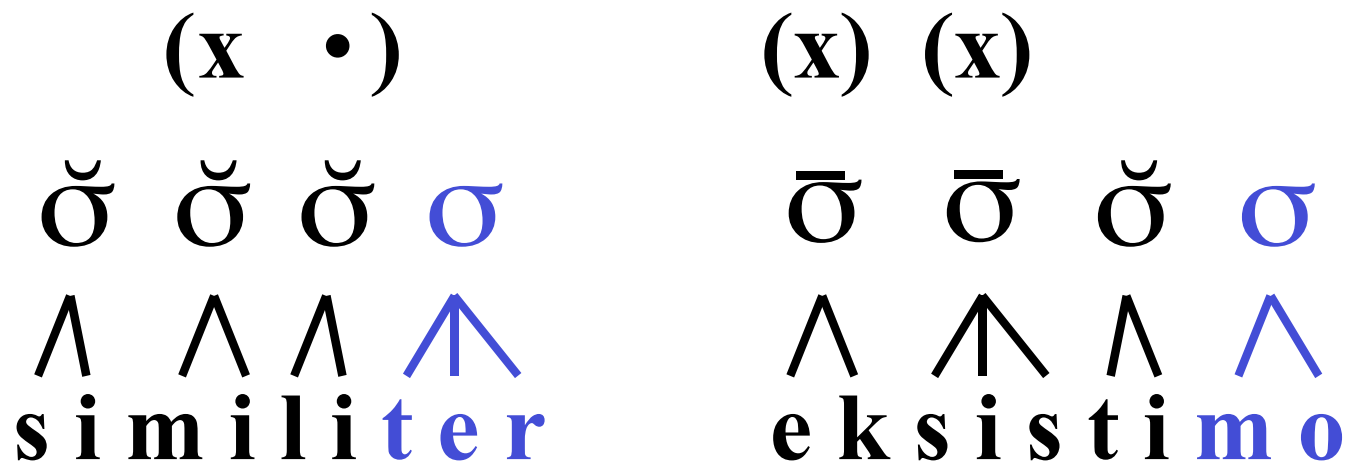
- 1) Sillabifizieren: **Onset-Maximierung** und Sonorität
- 2) Extrametrikalität: **letzte Silbe extrametrisch**
- 3) Silbengewicht: **lange Vokale und geschlossene Silben sind schwer** alle anderen sind leicht

σ σ σ σ  
Λ Λ Λ Λ  
s i m i l i t e r

ō ō σ σ  
Λ Λ Λ Λ  
e k s i s t i m o

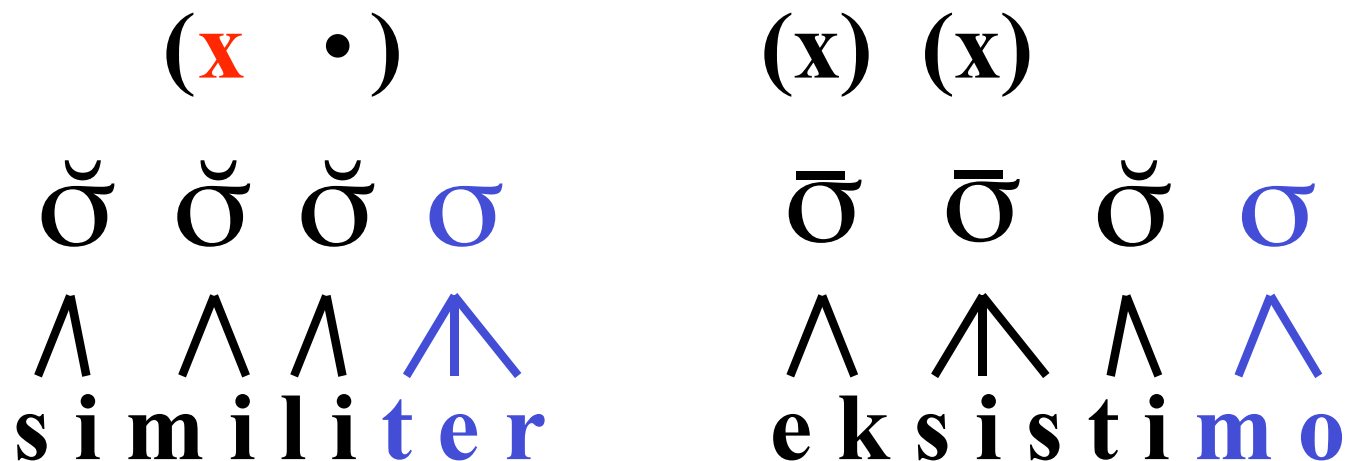
# Latein

- 1) Sillabifizieren: **Onset-Maximierung** und Sonorität
- 2) Extrametrikalität: **letzte Silbe extrametrisch**
- 3) Silbengewicht: **lange Vokale und geschlossene Silben sind schwer** alle anderen sind leicht
- 4) Parsing: **von rechts nach links**
- 5) Fuß: **moraischer Trochäus (x •)**
- 6) End-Regel: **rechter Fuß wird betont**



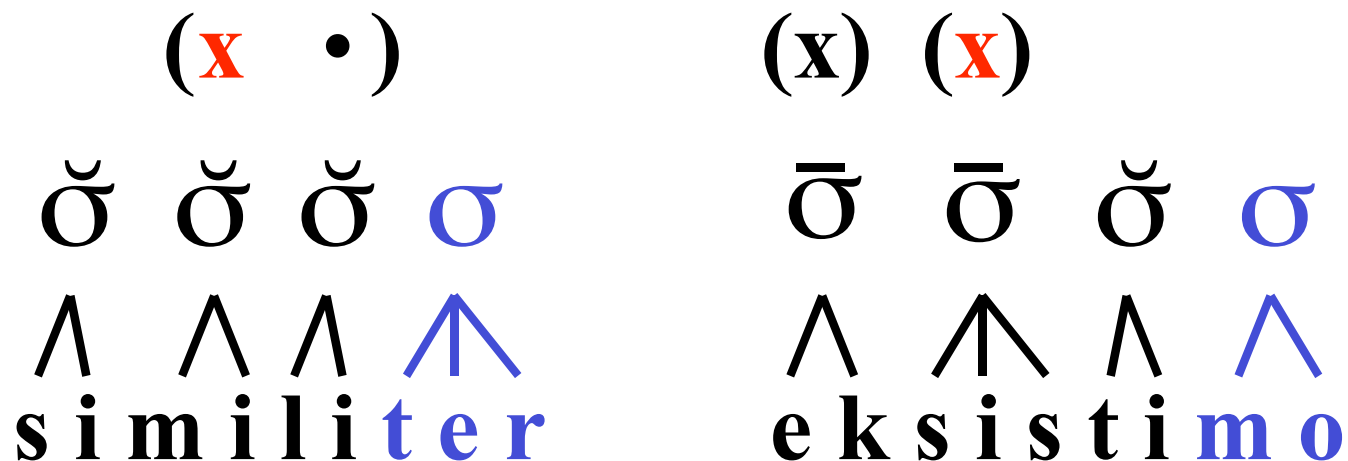
# Latein

- 1) Sillabifizieren: **Onset-Maximierung** und Sonorität
- 2) Extrametrikalität: **letzte Silbe extrametrisch**
- 3) Silbengewicht: **lange Vokale und geschlossene Silben sind schwer** alle anderen sind leicht
- 4) Parsing: **von rechts nach links**
- 5) Fuß: **moraischer Trochäus (x •)**
- 6) End-Regel: **rechter Fuß wird betont**



# Latein

- 1) Sillabifizieren: **Onset-Maximierung** und Sonorität
- 2) Extrametrikalität: **letzte Silbe extrametrisch**
- 3) Silbengewicht: **lange Vokale und geschlossene Silben sind schwer** alle anderen sind leicht
- 4) Parsing: **von rechts nach links**
- 5) Fuß: **moraischer Trochäus (x •)**
- 6) End-Regel: **rechter Fuß wird betont**



# 1) Extrametrikalität: letzte Silbe

2) Silbengewicht: lange Vokale und geschlossene Silben

3) Parsing: von rechts nach links

4) Fuß: moraischer Trochäus (x •)

5) End-Regel: **rechter Fuß wird betont**

(x)	(x) (x)	(x)(x)	(x)
ǒ ō	ō ō	ō ō	ǒ ō
re fektus	de: lektat	in ku:dis	re la:tus

(x •)	(x •)	(x)(x)	(x)
ǒ ǒ	ǒ ǒ ǒ	ō ō ǒ	ō ǒ
minimus	si militer	ek sistimo	murmuris

# 1) Extrametrikalität: letzte Silbe

2) Silbengewicht: lange Vokale und geschlossene Silben

3) Parsing: von rechts nach links

4) Fuß: moraischer Trochäus (x •)

5) End-Regel: **rechter Fuß wird betont**

( <b>x</b> )	(x) ( <b>x</b> )	(x)( <b>x</b> )	( <b>x</b> )
ǒ ō	ō ō	ō ō	ǒ ō
re fektus	de: lektat	in ku:dis	re la:tus

( <b>x</b> •)	( <b>x</b> •)	(x)( <b>x</b> )	( <b>x</b> )
ǒ ǒ	ǒ ǒ ǒ	ō ō ǒ	ō ǒ
minimus	si militer	ek sistimo	murmuris

# 1) Extrametrikalität: letzte Silbe

2) Silbengewicht: lange Vokale und geschlossene Silben

3) Parsing: von rechts nach links

4) Fuß: moraischer Trochäus (x •)

5) End-Regel: **rechter Fuß wird betont**

(x)	(x) (x)	(x)(x)	(x)
ǒ ō	ō ō	ō ō	ǒ ō
re'fektus	de:'lektat	in'ku:dis	re'la:tus

(x •)	(x •)	(x)(x)	(x)
ǒ ǒ	ǒ ǒ ǒ	ō ō ǒ	ō ǒ
'minimus	si'militer	ek'sistimo	'murmuris

# Cairene Arabic

1. Sillabifizieren: **Onset-Maximierung** und Sonorität
2. Extrametrikalität: **letzter Konsonant extrametrisch**
3. Silbengewicht: **lange Vokale und geschlossene Silben sind schwer** alle anderen sind leicht
4. Parsing: **von links nach rechts**
5. Fuß: **moraischer Trochäus (x •)**
6. End-Regel: **rechter Fuß wird betont**

# Cairene Arabic

be:tak      gato:      katabt      mudari

m u d a r i s i t

k a t a b i t u

1. Extrametrikalität: **letzter Konsonant extrametrisch**

be:tak      gato:      katabt      mudari

m u d a r i s i t

k a t a b i t u

1. Extrametrikalität: **letzter Konsonant extrametrisch**
2. Sillabifizieren: **Onset-Maximierung** und Sonorität
3. Silbengewicht: **lange Vokale und geschlossene Silben**

σ σ  
 ^ ^  
 be:ta**k**

σ σ  
 ^ ^  
 gato:

σ σ  
 ^ ^  
 katab**t**

σ σ σ  
 ^ ^ ^  
 mudari

σ σ σ σ  
 ^ ^ ^ ^  
 mu da ri si **t**

σ σ σ σ  
 ^ ^ ^ ^  
 ka ta bi tu

1. Extrametrikalität: **letzter Konsonant extrametrisch**
2. Sillabifizieren: **Onset-Maximierung** und Sonorität
3. Silbengewicht: **lange Vokale und geschlossene Silben**

$\bar{\sigma} \sigma$   
 $\wedge \wedge$   
 be:ta**k**

$\sigma \bar{\sigma}$   
 $\wedge \wedge$   
 gato:

$\sigma \bar{\sigma}$   
 $\wedge \wedge$   
 katab**t**

$\sigma \sigma \sigma$   
 $\wedge \wedge \wedge$   
 mudari

$\sigma \sigma \sigma \sigma$   
 $\wedge \wedge \wedge \wedge$   
 mu da ri si **t**

$\sigma \sigma \sigma \sigma$   
 $\wedge \wedge \wedge \wedge$   
 ka ta bi tu

1. Extrametrikalität: **letzter Konsonant extrametrisch**
2. Sillabifizieren: **Onset-Maximierung** und Sonorität
3. Silbengewicht: **lange Vokale und geschlossene Silben**

$\bar{o}$   $\check{o}$   
 $\wedge$   $\wedge$   
 be:ta**k**

$\check{o}$   $\bar{o}$   
 $\wedge$   $\wedge$   
 gato:

$\check{o}$   $\bar{o}$   
 $\wedge$   $\wedge$   
 katab**t**

$\check{o}$   $\check{o}$   $\check{o}$   
 $\wedge$   $\wedge$   $\wedge$   
 mudari

$\check{o}$   $\check{o}$   $\check{o}$   $\check{o}$   
 $\wedge$   $\wedge$   $\wedge$   $\wedge$   
 m u d a r i s i **t**

$\check{o}$   $\check{o}$   $\check{o}$   $\check{o}$   
 $\wedge$   $\wedge$   $\wedge$   $\wedge$   
 k a t a b i t u

1. Extrametrikalität: **letzter Konsonant extrametrisch**
2. Sillabifizieren: **Onset-Maximierung** und Sonorität
3. Silbengewicht: **lange Vokale und geschlossene Silben**
4. Parsing: **von links nach rechts**

$\bar{o}$   $\check{o}$   
 $\wedge$   $\wedge$   
 be:ta**k**

$\check{o}$   $\bar{o}$   
 $\wedge$   $\wedge$   
 gato:

$\check{o}$   $\bar{o}$   
 $\wedge$   $\wedge$   
 katab**t**

$\check{o}$   $\check{o}$   $\check{o}$   
 $\wedge$   $\wedge$   $\wedge$   
 mudari

$\check{o}$   $\check{o}$   $\check{o}$   $\check{o}$   
 $\wedge$   $\wedge$   $\wedge$   $\wedge$   
 m u d a r i s i **t**

$\check{o}$   $\check{o}$   $\check{o}$   $\check{o}$   
 $\wedge$   $\wedge$   $\wedge$   $\wedge$   
 k a t a b i t u

3. Silbengewicht: **lange Vokale und geschlossene Silben**
4. Parsing: **von links nach rechts**
5. Fuß: **moraischer Trochäus (x •)**

<p>(x)</p> <p>ō ö</p> <p>Λ Λ</p> <p>be:tak</p>	<p>(x)</p> <p>ö ō</p> <p>Λ Λ</p> <p>gato:</p>	<p>(x)</p> <p>ö̇ ō</p> <p>Λ Λ</p> <p>katabt</p>	<p>(x •)</p> <p>ö̇ ö̇ ö̇</p> <p>Λ Λ Λ</p> <p>mudari</p>
--	---	---	---

<p>(x •) (x •)</p> <p>ö̇ ö̇ ö̇ ö̇</p> <p>Λ Λ Λ Λ</p> <p>m u d a r i s i t</p>	<p>(x •) (x •)</p> <p>ö̇ ö̇ ö̇ ö̇</p> <p>Λ Λ Λ Λ</p> <p>k a t a b i t u</p>
---	---

5. Fuß: **moraischer Trochäus (x •)**  
 6. End-Regel: **rechter Fuß wird betont**

(x)	(x)	(x)	(x •)
ō ö	ö ō	ō ō	ö ö ö
Λ Λ	Λ Λ	Λ Λ	Λ Λ Λ
be:ta <b>k</b>	gato:	katab <b>t</b>	mudari

(x •)	(x •)	(x •)	(x •)
ō	ö	ö	ö
Λ	Λ	Λ	Λ
m	u	d	a
r	i	s	i
t			

(x •)	(x •)	(x •)	(x •)
ö	ō	ö	ö
Λ	Λ	Λ	Λ
k	a	t	a
b	i	t	u

5. Fuß: **moraischer Trochäus (x •)**  
 6. End-Regel: **rechter Fuß wird betont**

(x)	(x)	(x)	(x •)
ō ǒ	ǒ ō	ǒ ō	ǒ ǒ ǒ
Λ Λ	Λ Λ	Λ Λ	Λ Λ Λ
be:tak	gato:	katabt	mudari

(x •)	(x •)	(x •)	(x •)
ǒ ǒ ǒ ǒ	ǒ ǒ ǒ ǒ		
Λ Λ Λ Λ	Λ Λ Λ Λ		
m u d a r i s i t	k a t a b i t u		

5. Fuß: **moraischer Trochäus (x •)**
6. End-Regel: **rechter Fuß wird betont**

(x)	(x)	(x)	(x •)
ō ǒ	ǒ ō	ǒ ō	ǒ ǒ ǒ
Λ Λ	Λ Λ	Λ Λ	Λ Λ Λ
be:tak	gato:	katabt	mudari

(x •)	(x •)	(x •)	(x •)
ǒ ǒ ǒ ǒ	ǒ ǒ ǒ ǒ	ǒ ǒ ǒ ǒ	ǒ ǒ ǒ ǒ
Λ Λ Λ Λ	Λ Λ Λ Λ	Λ Λ Λ Λ	Λ Λ Λ Λ
m u d a r i s i t	k a t a b i t u		

## Latein

- 1) Extrametrikalität: letzte **Silbe**
- 2) Silbengewicht: lange V und geschlossene Silben schwer
- 3) Parsing: von **rechts nach links**
- 4) Fuß: moraischer Trochäus (x •)
- 5) End-Regel: rechter Fuß wird betont

## Cairene Arabic

- 1) Extrametrikalität: letzter **Konsonant**
- 2) Silbengewicht: lange V und geschlossene Silben schwer
- 3) Parsing: von **links nach rechts**
- 4) Fuß: moraischer Trochäus (x •)
- 5) End-Regel: rechter Fuß wird betont

Wir haben also ein simples, universelles  
Regelwerk und können einfach Parameter setzen!

# Englisch

- 1) Extrametrikalität: letzte Silbe (bei Substantiven)  
letzter Konsonant (bei Adjektiven)
- 2) Silbengewicht: lange Vokale und geschlossene Silben
- 3) Parsing: von rechts nach links
- 4) Fuß: moraischer Trochäus (x •)
- 5) End-Regel: rechter Fuß wird betont

c a t a s t r o p h e

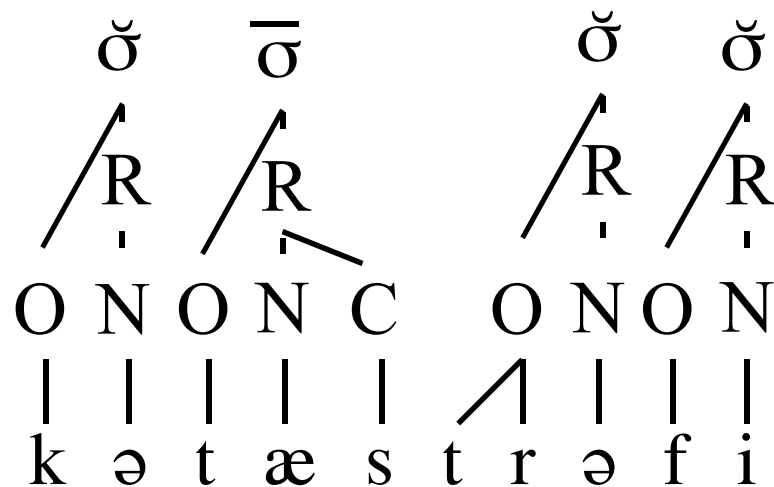
# Englisch

- 1) Extrametrikalität: letzte Silbe (bei Substantiven)  
letzter Konsonant (bei Adjektiven)
- 2) Silbengewicht: lange Vokale und geschlossene Silben
- 3) Parsing: von rechts nach links
- 4) Fuß: moraischer Trochäus (x •)
- 5) End-Regel: rechter Fuß wird betont

k ə t æ s t r ə f i

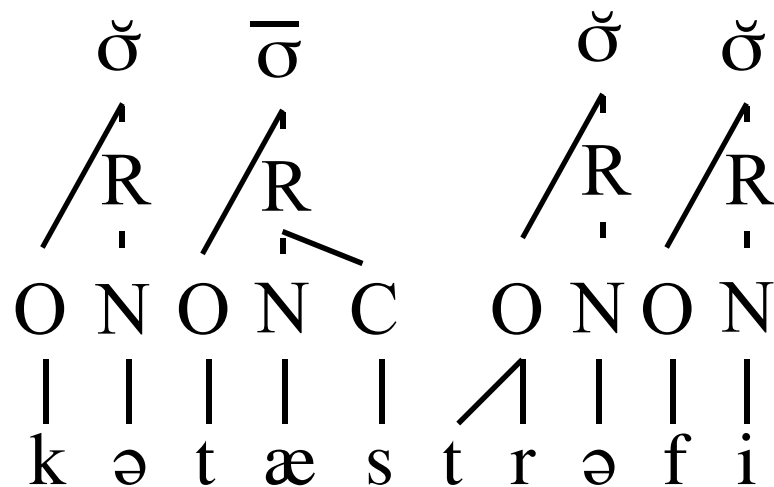
# Englisch

- 1) Extrametrikalität: letzte Silbe (bei Substantiven)  
letzter Konsonant (bei Adjektiven)
- 2) Silbengewicht: lange Vokale und geschlossene Silben
- 3) Parsing: von rechts nach links
- 4) Fuß: moraischer Trochäus (x •)
- 5) End-Regel: rechter Fuß wird betont



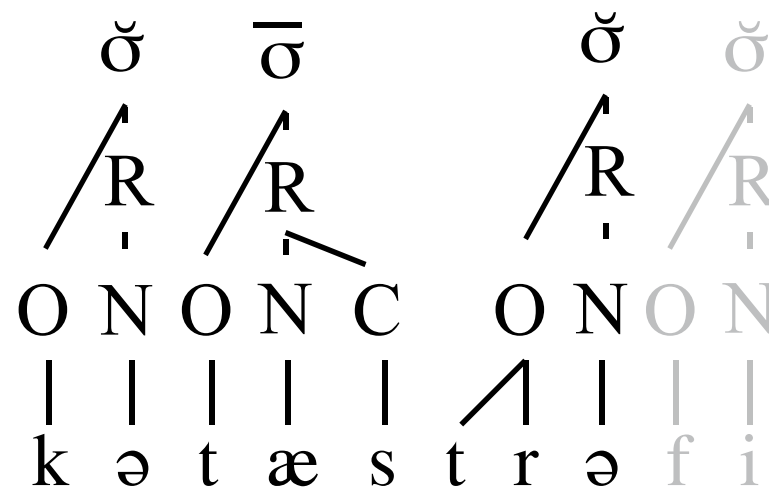
# Englisch

- 1) Extrametrikalität: letzte Silbe (bei Substantiven)  
letzter Konsonant (bei Adjektiven)
- 2) Silbengewicht: lange Vokale und geschlossene Silben
- 3) Parsing: von rechts nach links
- 4) Fuß: moraischer Trochäus (x •)
- 5) End-Regel: rechter Fuß wird betont



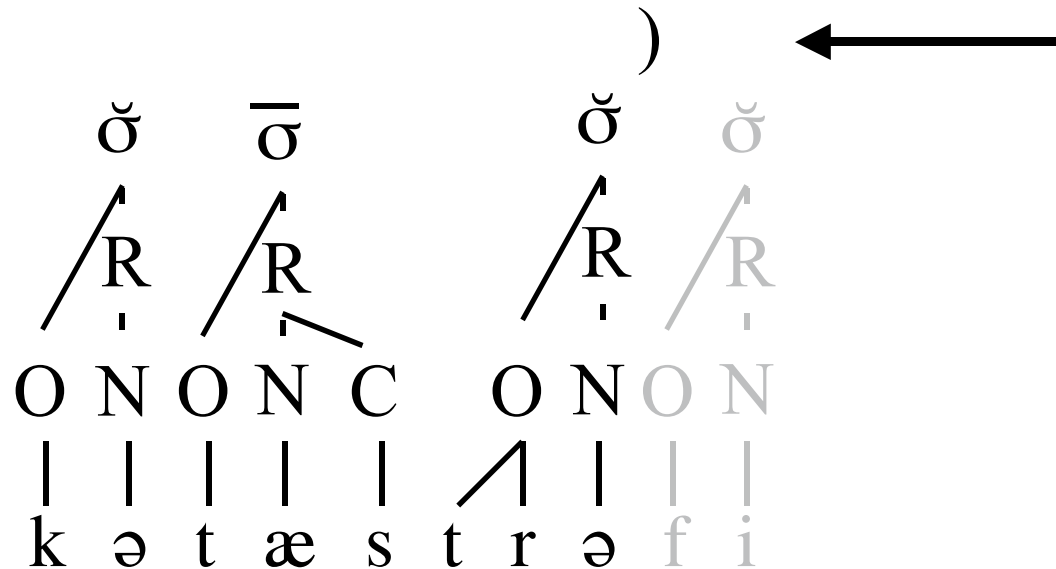
# Englisch

- 1) Extrametrikalität: letzte Silbe (bei Substantiven)  
letzter Konsonant (bei Adjektiven)
- 2) Silbengewicht: lange Vokale und geschlossene Silben
- 3) Parsing: von rechts nach links
- 4) Fuß: moraischer Trochäus (x •)
- 5) End-Regel: rechter Fuß wird betont



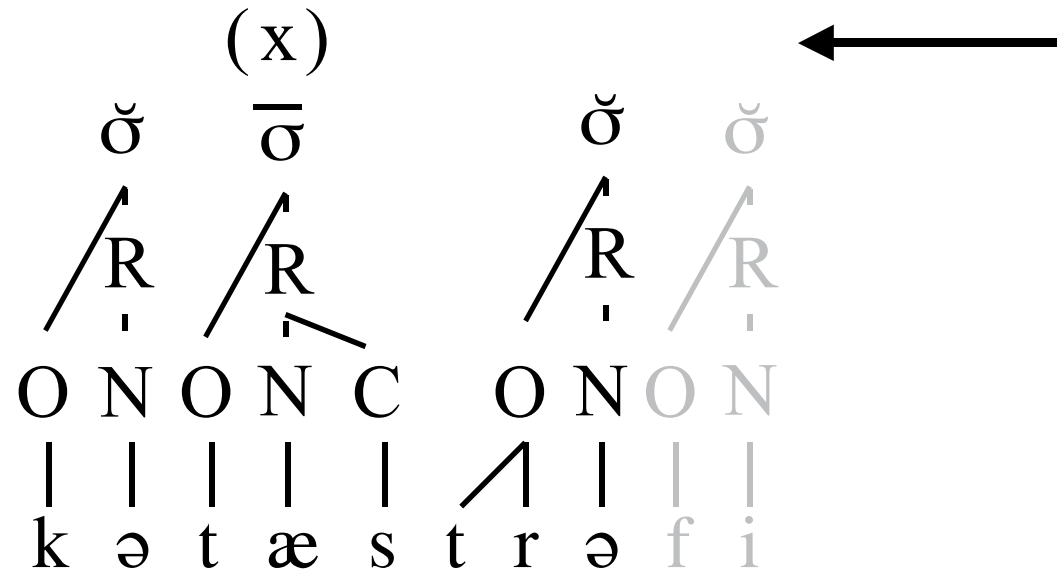
# Englisch

- 1) Extrametrikalität: letzte Silbe (bei Substantiven)  
letzter Konsonant (bei Adjektiven)
- 2) Silbengewicht: lange Vokale und geschlossene Silben
- 3) Parsing: von rechts nach links
- 4) Fuß: moraischer Trochäus (x •)
- 5) End-Regel: rechter Fuß wird betont



# Englisch

- 1) Extrametrikalität: letzte Silbe (bei Substantiven)  
letzter Konsonant (bei Adjektiven)
- 2) Silbengewicht: lange Vokale und geschlossene Silben
- 3) Parsing: von rechts nach links
- 4) Fuß: moraischer Trochäus (x •)
- 5) End-Regel: rechter Fuß wird betont





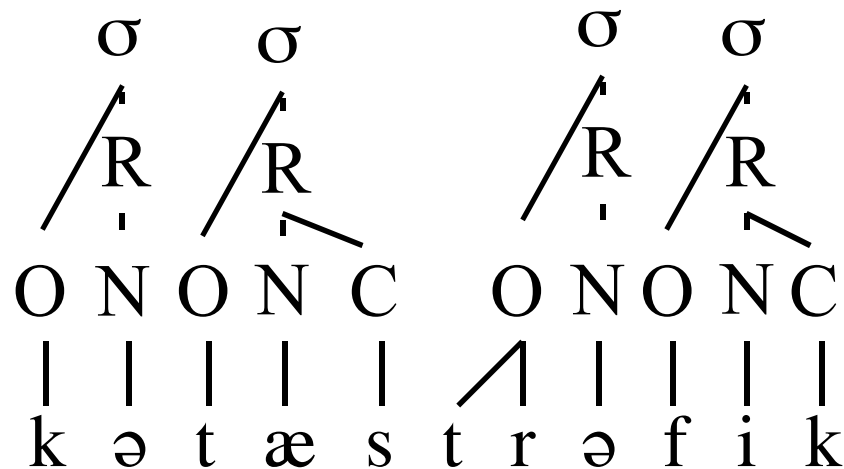
# Englisch

- 1) Extrametrikalität: letzte Silbe (bei Substantiven)  
letzter Konsonant (bei Adjektiven)
- 2) Silbengewicht: lange Vokale und geschlossene Silben
- 3) Parsing: von rechts nach links
- 4) Fuß: moraischer Trochäus (x •)
- 5) End-Regel: rechter Fuß wird betont

k ə t æ s t r ə f i

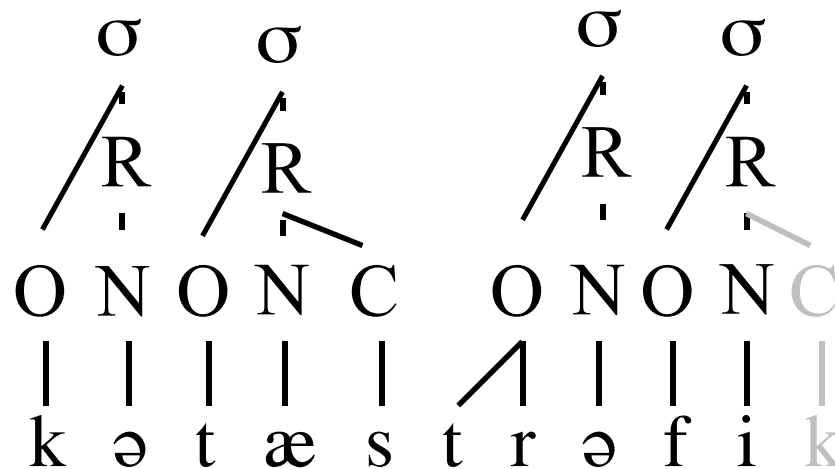
# Englisch

- 1) Extrametrikalität: letzte Silbe (bei Substantiven)  
letzter Konsonant (bei Adjektiven)
- 2) Silbengewicht: lange Vokale und geschlossene Silben
- 3) Parsing: von rechts nach links
- 4) Fuß: moraischer Trochäus (x •)
- 5) End-Regel: rechter Fuß wird betont



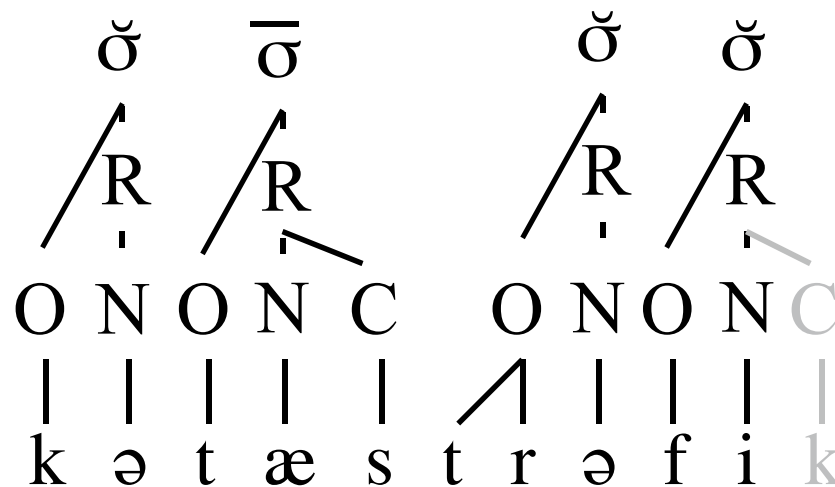
# Englisch

- 1) **Extrametrikalität:** letzte Silbe (bei Substantiven)  
letzter Konsonant (bei Adjektiven)
- 2) Silbengewicht: lange Vokale und geschlossene Silben
- 3) Parsing: von rechts nach links
- 4) Fuß: moraischer Trochäus (x •)
- 5) End-Regel: rechter Fuß wird betont



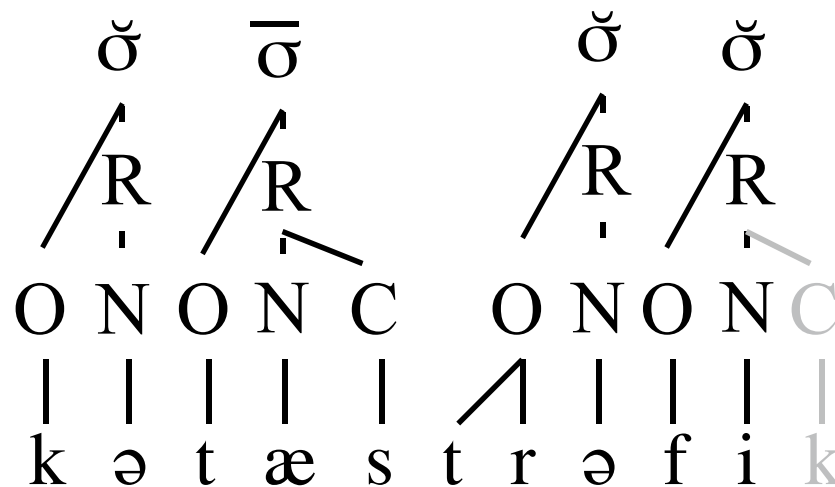
# Englisch

- 1) **Extrametrikalität:** letzte Silbe (bei Substantiven)  
letzter Konsonant (bei Adjektiven)
- 2) Silbengewicht: lange Vokale und geschlossene Silben
- 3) Parsing: von rechts nach links
- 4) Fuß: moraischer Trochäus (x •)
- 5) End-Regel: rechter Fuß wird betont



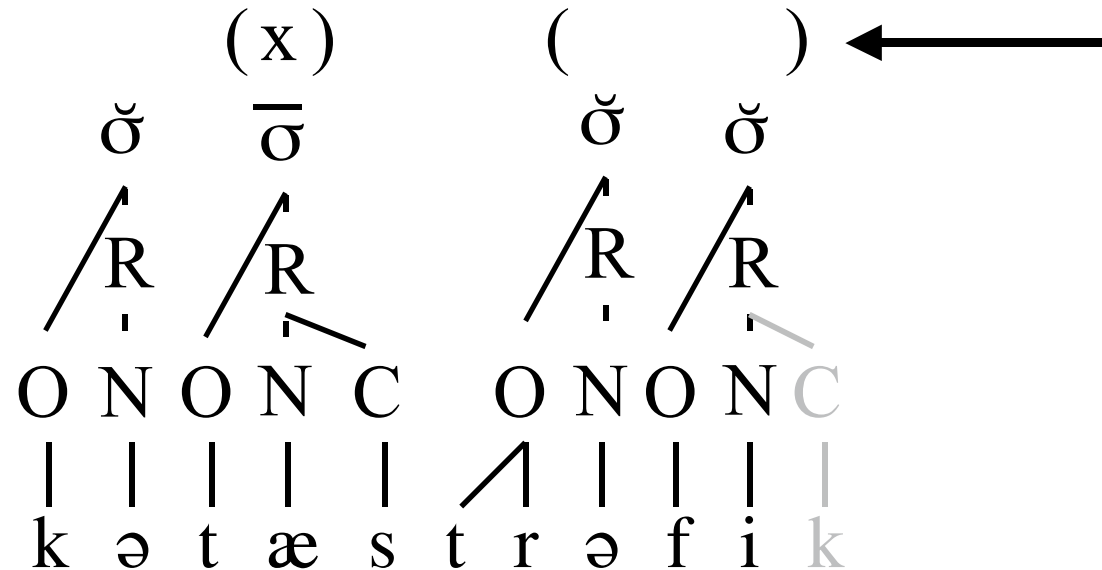
# Englisch

- 1) Extrametrikalität: letzte Silbe (bei Substantiven)  
letzter Konsonant (bei Adjektiven)
- 2) Silbengewicht: lange Vokale und geschlossene Silben
- 3) Parsing: von rechts nach links
- 4) Fuß: moraischer Trochäus (x •)
- 5) End-Regel: rechter Fuß wird betont



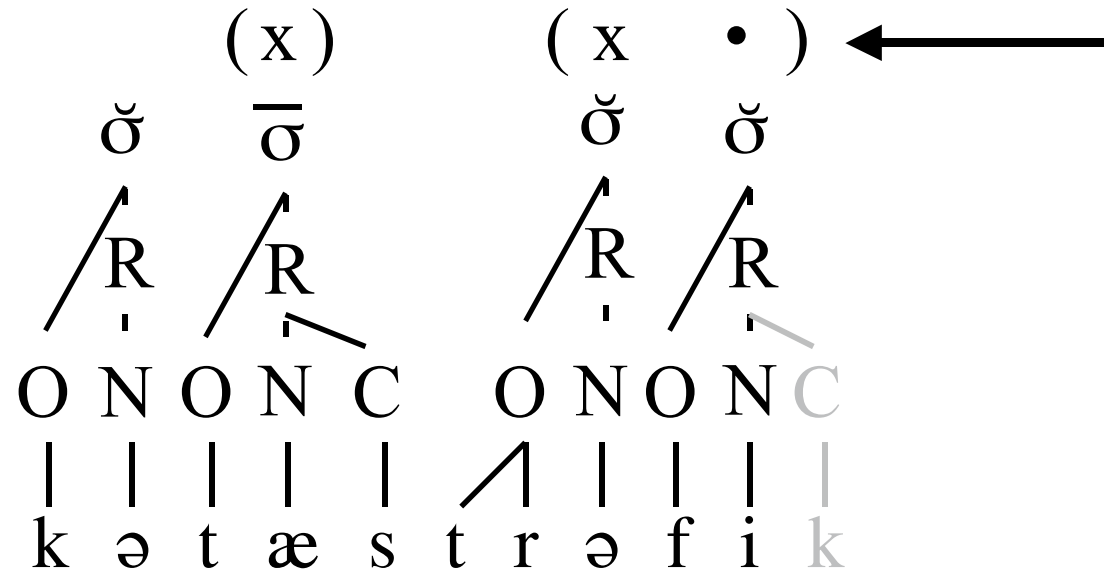
# Englisch

- 1) Extrametrikalität: letzte Silbe (bei Substantiven)  
letzter Konsonant (bei Adjektiven)
- 2) Silbengewicht: lange Vokale und geschlossene Silben
- 3) Parsing: von rechts nach links
- 4) Fuß: moraischer Trochäus (x •)
- 5) End-Regel: rechter Fuß wird betont



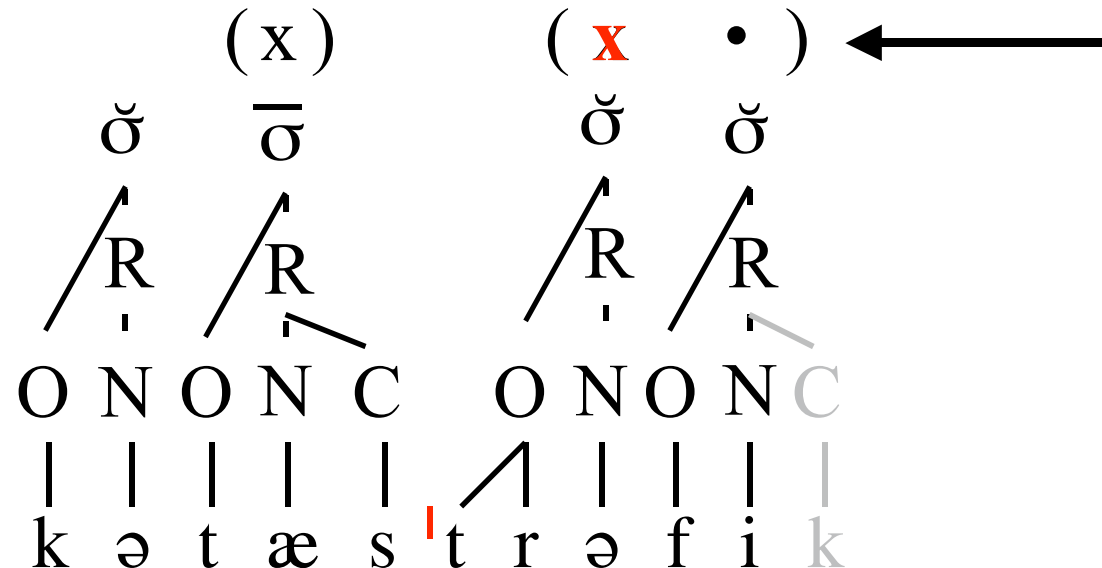
# Englisch

- 1) Extrametrikalität: letzte Silbe (bei Substantiven)  
letzter Konsonant (bei Adjektiven)
- 2) Silbengewicht: lange Vokale und geschlossene Silben
- 3) Parsing: von rechts nach links
- 4) Fuß: moraischer Trochäus (x •)
- 5) End-Regel: rechter Fuß wird betont



# Englisch

- 1) Extrametrikalität: letzte Silbe (bei Substantiven)  
letzter Konsonant (bei Adjektiven)
- 2) Silbengewicht: lange Vokale und geschlossene Silben
- 3) Parsing: von rechts nach links
- 4) Fuß: moraischer Trochäus (x •)
- 5) End-Regel: rechter Fuß wird betont



# Englisch

- 1) Extrametrikalität: letzte Silbe (bei Substantiven)  
letzter Konsonant (bei Adjektiven)
- 2) Silbengewicht: lange Vokale und geschlossene Silben
- 3) Parsing: von rechts nach links
- 4) Fuß: moraischer Trochäus (x •)
- 5) End-Regel: rechter Fuß wird betont

